

Kunstweg I (Kunstwerke 25-53)

- 25 **„Dialog“** (Zwei Engel)
Igor Tschernoglasow,
Wladimir, 2000
- 26 **„Maria Magdalena“**
1464, 1768; Kirchenfenster von
E.O.Köpke 1997 – 1999 sowie
Kriegerdenkmal (1930,53,68)
- 27 **„Angel of peace“**
(zum 750-jährigen Ortsjubiläum)
Pepo Toledo, Guatemala, 2015
- 28 **„Moctezuma“**
Ruth Merkel,
Deutschland/Mexiko, 1997
- 29 **„Iustitia Indigena“**
Ivan Puig, Mexiko, 1999
- 30 **„Vision Mundo Indigena“**
Sandsteinintarsien
Dieter Erhard, Tennenlohe, 1998
- 31 **„Urvogel“**
Hanna Regina Uber,
Aschach, 2000
- 32 **Motive aus russischen**
Volksmärchen (Trafوهاus)
Sergej Jermolin und
Anatoly Denisow, 2001
- 33 **„Freundschaft“**
Maya Radoczy, Seattle, 2000
- 34 **„Time warden“**
Dieter Erhard, Tennenlohe, 1999
- 35 **„Goldmund“** (Fisch)
Dieter Erhard, Tennenlohe, 2003
- 36 37 **„Frucht und Blume“**
Dieter Erhard, Tennenlohe, 2013
- 38 **„Madre“**
Dawn Fernandez, Mexiko, 1996
(nicht mehr vorhanden)
- 39 **„Space Invaders“** (Trafوهاus)
Joanna Maltanska und Marek
Jablonski, Danzig, 2003
- 40 **Plastische Malerei**
(Trafostation)
Tomasz Sobisz,
Lebork/Danzig, 2007
- 41 **Stahlinstallation**
Johannes Koch mit
Jugendkunstschule
- 42 **„Qi Gong“**
(Trafostation)
Dieter Erhard, Tennenlohe, 2003
- 43 **„Digi“**
Dieter Erhard, Tennenlohe, 2005
- 44 **Mythologie der Maya**
(Trafوهاus)
Byron Arana, Guatemala, 2006
- 45 **„Schlafende Prinzessin“**
Hexing Xia, Shenzhen, 2006
- 46 **„Magier“** (Café Beck)
Dieter Erhard, Tennenlohe, 2003
- 47 **„Brunnen der**
1000 Wünsche“ (Café Beck)
Dieter Erhard, Tennenlohe
- 48 **„Die goldene Mitte“**
(Trafوهاus)
Bernard Andrieu und Carine
Rocher, Limousin, 2001
- 49 **„Kunstachse“**
Claudia Schöner, Zirndorf, 2000
- 50 **„Kraft und Energie“**
(Trafوهاus)
Fritz Dreisbach, Seattle, 2001
- 51 **„Schaltkreis“**
Carl-W. Röhrig, 1991
- 52 **Laufende Figuren auf Ten-**
nenloher Grund (Trafوهاus)
Lars-Erik Wahlberg,
Eskilstuna, 2005
- 53 **„Bianca“**
Dieter Erhard, Tennenlohe, 2006

Information

Erleben Sie Kunst hautnah und lassen Sie sich bei einem Spaziergang durch Ort und Natur in Tennenlohe von der technischen Vielfalt zeitgenössischer und internationaler Kunst verzaubern. Nicht nur auf den Wegen, auch in den Vorgärten gibt es Skulpturen, Wandreliefe und Kunst am Bau zu entdecken.

Der **Skulpturenpark** wurde 1996 von dem Tennenloher Künstler **Dieter Erhard** gegründet und seitdem hat sich Tennenlohe zum Kunstvorort Erlangens entwickelt. Daran maßgeblich beteiligt ist der Kunstkreis Tennenlohe unter Leitung von **Dietrich Puschmann**. Zahlreiche internationale Künstler und Künstlerinnen aus vier Kontinenten, aus den Partnerstädten, den Partnerregionen und darüber hinaus haben Tennenlohe mit ihren Werken bereichert. Kunst in Tennenlohe wird Ihnen an vier Schwerpunkten präsentiert: im Skulpturenpark im eigentlichen Sinne auf der Kunstwiese am Weiher, am Kunstweg I (nach Süden), am Kunstweg II (nach Westen und Norden) und neu 2015 auf der Skulpturachse im Reichswald.

Der **Kunstweg I** beginnt an der Kunstwiese und führt entlang der Sebastianstraße durch den Ortskern ins Gewerbegebiet Am Wetterkreuz.

Der **Kunstweg II** führt nach den Stationen 25 - 32 am kleinen Kreisverkehr in Richtung Herringstraße nach Westen. Die **Skulpturachse** beginnt hinter dem Feuerwehrhaus (Sebastianstraße 3)

Kunstkreis Tennenlohe e.V.

kontakt@kunstkreis-tennenlohe.de
www.kunstkreis-tennenlohe.de

Anfahrt / Busverbindung

Tennenlohe ist der südlichste Stadtteil Erlangens, den Sie über die **Äußere Nürnberger Straße (B4)** anfahren können.

Mit den **Buslinien 20, 295 und 30** der VAG ist Tennenlohe leicht mit den öffentlichen Verkehrsmitteln zu erreichen. Haltestelle „Skulpturenpark“.



Stand 10.2015

V.i.S.d.P.: Rolf Schowalter, Am Bach 17, 91058 Erlangen
+49 91 41 1601 | KUNTE+15-1988 | Kartengrundlage: Stadt Erlangen, Stadtplanwerk der mittelfränkischen Städteachse 1:15.000

ganz neu:
Skulpturachse

Wege durch den SKULPTUREN- PARK TENNENLOHE Kunst hautnah erleben



Skulpturenpark (Kunstwerke 1-24)

- 1 **„Zwei Seelen in meiner Brust“**
Yaron Bekker, Stuttgart, 2011
- 2 **„Goldene Ernte“**
Klaus-Dieter Engelke,
Nürnberg, 1999;
- 3 **„After the rain“**
(„Hörbares Wasser“)
Shinroku Shimokawa, Stuttgart/
Japan; Kunstförderpreis 2012
- 4 **„Civilisation Clock“**
Kazuaki Tanahashi,
Japan/USA, 1999
- 5 **Begehbare Büsche**
Ulrike Hampbrecht,
Deutschland, 1998
- 6 **„Europa“**
Victor Chulakow, Minsk, 2007
- 7 **„Lauscher“**
Künstlergruppe „Männerhaut“
Frauenau, 1998
- 8 **„Ares“**
Valentin Eisch, Frauenau, 1999
- 9 **„Sonne“**
(Mosaik auf Bühnenboden)
Veronika Birk, Tennenlohe, 2008
- 10 **„Knabe mit Hecht“**
Holger Lassen, * 1965 in Ten-
nenlohe; 2015 zum 750-jährigen
Ortsjubiläum
- 11 **„Madre“**
(kl. Bronzeskulptur am Weiher)
Jesus Mendez, Mexiko, 1997
- 12 **„Harmonie“ Pyramide**
Samuel Fath, Mainz,
Kunstförderpreis 2011
- 13 **„Hawal“ Sandsteinfisch**
Sian N.Hewis, Stoke-on-Trent
- 14 **2 Grenzpfähle**
Tomasz Sobisz,
Lebork/Danzig, 2005
- 15 **„Schlafender Hund“**
Tomasz Skorka, Danzig, 2007
- 16 **„Engel“**
Igor Tschernoglasow,
Wladimir, 2006
- 17 **„L'abbraccio – Umarmung“**
Sergio Monterosso,
Cumiana, 2008
- 18 **Muschelkalkblock**
(mit Nussbaum)
Marc Duquesnoy, Limousin, 2008
- Die Puppen im Baum**
von So Young Kim
Nürnberg/Südkorea,
Kunstförderpreis 2010
(wurden bereits abgehängt)
- 19 **„Wolfsmensch“**
(Eingang zur Wiese)
Tom Kus, Pilsen, 2000
- 20 **„Enten“**
Tomasz Skorka, Danzig, 2005
- 21 **„Hüte“**
Claudia Schöner, Zirndorf, 2006
- 22 **Spraykunst**
Diethard Riedel, Nürnberg, 2007
- 23 **„Xochipilli“**
Miguel Angel Morales Saenz und
Corina del Carmen, Mexiko, 1997
- 24 **„Running Dog“**
(Übergang zur Skulpturachse)
Piotr Bakowski, Danzig, 2001



Kunstweg II (Kunstwerke 54-68)

- 54 **„Fishbone“**
Dieter Erhard, Tennenlohe, 2003
- 55 **„Begegnung“**
Elodie Monico, Limousin, 2000; außerdem Metallarbeiten von Siegfried Beer
- 56 **„Begegnung/Freundschaft“**
Frederic Jay, Limousin, 2000
- 57 **Farbfelder (Trafohaus)**
Hanns Herpich, Nürnberg, 2001
- 58 **„City Bug“**
Ömer Emre Yavuz, Beşiktaş/Istanbul, 2004
- 59 **„Madame Rose“**
(im Garten der „Pusteblume“)
Sandrine Brillaud, Chasteau, Limousin, 2006
- 60 **Malerei (Trafohaus)**
Isabelle Brisset-François, Rennes, 2008
- 61 **(nicht mehr besetzt)**
- 62 **„Heilige Familie“**
Bevin Chikodzi, Harare, Zimbabwe, 2006
- 63 **„Heilige Familie“**
Leonhard Mutter, Tennenlohe, 1995
- 64 **Totempfahl**
Barry „Bear“ Sam, Vancouver, 2004
- 65 **„Metamorph“ (1000 Jahre Waldnutzung im Sebalder Forst)**
Dieter Erhard, 2006
- 66 **Baumscheiben**
Jugendkunstschule, 2008
- 67 **Figurenbeute [Maria Magdalena]**
Jiri Cujan, Tschechien, 2005
- 68 **Riesentraube**
Stefan Bickel mit Jugendkunstschule, 2001
- 69 **„Windspiel“**
Kim Bohnsack, Nürnberg, 2013 (in Planung)



SKULPTURACHSE TENNENLOHE

„Skulpturachse“

Zeitgenössische Künstler schaffen Verbindung zwischen Stadt und Natur

22 Stationen mit Skulpturen
Künstler des Metropolgroßraums, der Partnerstädte und Partnerregionen Erlangens, Kunststudenten der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg

Idee, Umsetzung und Realisation:
Dr. Peter Pröbstle; Dieter Erhard; Förderinitiative Tennenlohe e.V.

Weitere Informationen:
www.tennenlohe.de/skulpturachse
tennenlohe.de

Zu den Przewalski-Pferden (Urwildpferde im Tennenloher Forst)

- 1 **„Running Dog“**
(Übergang vom Skulpturenpark)
Piotr Bakowski, Danzig, 2001
- 2 **„Flux Mission Bell“**
Friedrich Lehner, Erlangen, 2015
- 3 **„Kopf“**
Matthias Schlitt, Erlangen, 2015
- 4 **„Krötenkönig“**
Stefan Schnetz, Langensendelbach, 2011
- 5 **„Das letzte Opfer“**
Jurij Iwatko und Jelena Jermakowa, Wladimir, Russland, 2015
- 6 **„Stadtkreis“**
Helmut Hahn, Nürnberg, 2005
- 7 **„3 Ringe“**
Bernhard Rein, Erlangen, 2011
- 8 **„Steht im Walde“**
Eva Mandok, Feucht, 2015
- 9 **„Erzengel Michael“**
Otto Abeßer, Dormitz, 2001
- 10 **„Entspannt“**
Waldemar Scheck, Nürnberg, 2015
- 11 **„Lebewesen“**
Kunihiko Kato, Fürth, Japan, 2005
- 12 **„Quellstein“**
Dieter Erhard, Erlangen, 2005

